

## Jean-Bernard Pommier – Repertoire

<b>Bach</b>	Konzert in d-moll, BWV 1052, A-dur, BWV 1055, F-dur BWV 1056 *
<b>Bartók</b>	Konzert Nr. 3 (Nr. 1 und 2 auf Anfrage)
<b>Beethoven</b>	Konzert Nr. 1 in C-dur, op. 15* Konzert Nr. 2 in B-dur, op. 19* Konzert Nr. 3 in c-moll, op. 37 Konzert Nr. 4 in G-dur, op. 58* Konzert Nr. 5 in Es-dur, op. 73
<b>Brahms</b>	Konzert Nr. 1 in d-moll, op. 15 Konzert Nr. 2 in B-dur, op. 83
<b>Chopin</b>	Konzert Nr. 1 in e-moll, op. 11* Konzert Nr. 2 in f-moll, op. 21* Krakowia, Konzertrondo in F-dur, op. 14*
<b>de Falla</b>	Nächte in spanischen Gärten (auf Anfrage)
<b>Fauré</b>	Ballade in Fis-dur, op. 19*
<b>Franck</b>	Variations symphoniques
<b>Haydn</b>	Konzert in D-dur, Hob XVIII/11*
<b>Hindemith</b>	Die vier Temperamente. Thema und Variationen (po/Streicher)
<b>Liszt</b>	Konzert Nr. 1 in Es-dur Konzert Nr. 2 in A-dur Totentanz Ungarische Fantasie (auf Anfrage)
<b>Mendelssohn</b>	Konzert Nr. 1 in G-dur, op. 25* Konzert Nr. 2 in d-moll, op. 40* Capriccio brillante, op. 22*
<b>Mozart</b>	sämtliche Klavierkonzerte*
<b>Poulenc</b>	Concerto, Aubade (auf Anfrage)
<b>Rachmaninov</b>	Konzert Nr. 1 in fis-moll, op. 1 Konzert Nr. 2 in c-moll, op. 18
<b>Ravel</b>	Konzert in G-dur*
<b>Saint-Saens</b>	Konzert Nr. 2 in g-moll, op. 22*
<b>Schönberg</b>	Konzert op. 42
<b>Schumann</b>	Konzert in a-moll op. 54* Introduktion und Allegro appassionato in G-dur, op. 92*
<b>Stravinsky</b>	Capriccio für Klavier und Orchester Konzert für Klavier und Bläser
<b>Szymanowski</b>	Sinfonia concertante (Sinfonie Nr. 4), op. 60 (24')
<b>Tschaikowski</b>	Konzert Nr. 1 in b-moll, op. 23

\* Diese Werke dirigiert Jean-Bernard Pommier auch vom Klavier aus.